

SUMIKO

PHONO CARTRIDGES

Communiqué de presse

Mai 2018



Le spécialiste américain des cellules Hi-Fi dévoile 6 nouveaux modèles !

Sumiko, le spécialiste américain des cellules Hi-Fi, avait déjà fini l'année 2017 en beauté avec l'arrivée d'une déclinaison en bas rendement de deux cellules à bobines mobiles à haut rendement. En 2018 elle annonce littéralement la couleur, avec non pas une ni deux, mais six cellules absolument inédites pour compléter sa gamme !

La marque réservait en effet jusque-là le principe du bas rendement à ses deux modèles les plus haut de gamme, la Pearwood Celebration 2 et la Palos Santos Presentation. En proposant la Blue Point Special EVO III et la Black Bird en bas rendement la marque a su offrir une alternative aux aficionados des cellules à bobines mobiles traditionnelles tout en gardant son savoir-faire historique du haut rendement.

Rappelons que le haut-rendement permet d'installer une cellule à bobine mobile sur un système à aimant mobile sans changer de préampli, ni ajouter de transformateur. La marque américaine est ainsi réputée pour offrir aux mélomanes des cellules de qualité supérieure adaptée à presque n'importe quel système Hi-Fi.

En 2018, Sumiko, qui traditionnellement fabrique toujours ses cellules au Japon dévoile avec fierté six nouveaux modèles, au terme de 3 ans d'efforts en recherche et développement. Cette nouvelle gamme sera visible pour la première fois lors du salon High-End de Munich, entre le 10 et le 13 mai 2018.

La nouvelle collection SUMIKO est composée de quatre cellules à aimant mobile (MM) :

- La Rainier
- L'Olympia
- La Moonstone
- L'Améthyste

qui rejoignent la gamme existante incluant l'Oyster, la Black Pearl et la Pearl.

Deux nouvelles cellules à bobines mobiles (MC) font également partie des nouveautés :

- La Songbird
- La Starling

et rallient les 5 références MC déjà existantes que sont les Blue Point n°2, Blue Point Special EVO III, Black Bird, Pearwood Celebration II et Palos Santos Presentation.

Les quatre nouvelles cellules MM sont les plus audacieuses qu'aient développées la marque à ce jour. Les Rainier, Olympia et Moonstone utilisent toutes un boîtier et un générateur identiques permettant de permuter les styli.

Vous pouvez vous offrir une Rainier et l'améliorer en Olympia ou Moonstone au bout de quelques temps, sans changer toute la cellule. Cet avantage est également remarquable pour les maladroits qui auraient abîmé leur diamant... Cette gamme définit enfin une nouvelle norme de performance pour l'audiophile au budget limité.

Le modèle Amethyst est la nouvelle cellule vedette de la catégorie à aimant mobile et nécessite un boîtier particulier et unique pour maximiser les performances de l'excellent diamant Line Contact Intégral. Ce modèle exceptionnel surpasse même certaines cellules à bobines mobiles en détail et en résolution, ce qui est remarquable pour un modèle au styli remplaçable.



	Niveau de sortie à 1000 Hz, 5cm/sec.	Séparation des canaux à 1kHz	Bande passante	Type de diamant	Résistance de charge recommandée	Impédance interne	Précision dynamique latérale (compliance)	Force d'appui recommandée	Poids	Prix
Rainier	5 mV	25 dB	15 Hz - 25 KHz	Elliptique	47 kΩ	1,130 Ω	10 μm/mN	2.0 g	6.5 g	N.C.
Olympia	4 mV	30 dB	12 Hz - 30 KHz	Elliptique	47 kΩ	1,130 Ω	12 μm/mN	2.0 g	6.5 g	N.C.
Moonstone	3 mV	30 dB	12 Hz - 33 KHz	Elliptique	47 kΩ	1,130 Ω	12 μm/mN	2.0 g	6.5 g	N.C.
Amethyst	2.5 mV	30 dB	12 Hz - 35 KHz	Nude Line Contact	47 kΩ	700 Ω	12 μm/mN	2.0 g	6.5 g	N.C.

SUMIKO

PHONO CARTRIDGES

Deux cellules à bobines mobiles viennent donc compléter la gamme existante. La première au niveau du prix est la Songbird, dotée d'une vaste bande passante et offrant une séparation des canaux élevée. Sa flexibilité est suffisante pour s'adapter à une large variété de bras et de platines. Le haut niveau de sortie du modèle Songbird assure aussi une reproduction musicale exempte de bruits, compatible avec non seulement des préamplis phono à bobines mobiles, mais aussi de nombreux modèles à aimants mobiles.

Quant à la cellule Starling, c'est le nouveau design de référence de Sumiko, intégrant un stylus avec diamant en MicroRidge sur un cantilever en Boron dans une configuration bas rendement / masse faible. C'est une cellule dynamique et puissante à l'intérieur et élégante et raffinée à l'extérieur. La starling est l'illustration la plus récente de quarante ans de perfectionnement dans le design de cellules phono.

Ces deux cellules sont dotées de châssis en aluminium de qualité supérieure, usinés par une nouvelle machine CNC, avec des propriétés de résonances optimisées.



	Niveau de sortie à 1000 Hz, 5cm/sec.	Séparation des canaux à 1KHz	Bande passante à -3dB	Type de diamant	Résistance de charge recommandée	Impédance interne	Précision dynamique latérale (compliance)	Force d'appui recommandée	Poids	Prix
Songbird	2.5 mV	30 dB	12 Hz - 40 Hz	Elliptique	47 kΩ	135 Ohms	12 μm/mN	2.0 g	8,5 g	N.C.
Starling	0,5 mV	35 dB	12 Hz - 50 Hz	Microridge	> 100 Ω	28 Ohms	12 μm/mN	2.0 g	9,5 g	N.C.

A propos de Sumiko

Depuis près de 40 ans Sumiko commercialise une gamme de cellules phono de qualité supérieure répondant aux exigences des mélomanes passionnés de musique analogique à travers le monde.

Basée en Californie, la marque fabrique ses cellules exclusivement au Japon, un pays au savoir-faire remarquable et l'un des berceaux iconiques du stylus.

C'est la passion collective de l'équipe Sumiko qui pousse la marque à fabriquer des cellules déployant la plus grande précision possible. Chaque cellule a été conçue pour être la plus performante possible à son niveau de prix, afin d'être le complément parfait du système hi-fi de l'utilisateur, selon son budget. Grâce à Sumiko, redécouvrez la magie de votre collection de vinyles !



Jeff Poggi - CEO

Pour toute demande marketing concernant les produits distribués par Audio Marketing Services, veuillez contacter Clothilde Lasseur par e-mail: c.lesseur@audiomarketingservices.fr



Tél. 01 55 09 55 50

www.AudioMarketingServices.fr

